



## BULLETIN du CHANTIER OTTAWA, vol. 1, no 4

1 novembre 2011

### 1- Quelques nouvelles générales

a) Le colloque *Penser la ville : Ottawa, lieu de vie français* a lieu **cette semaine, le jeudi 3 novembre et vendredi 4 novembre!** Nous vous invitons à participer aux activités du colloque et à venir entendre les nombreuses allocutions. Toutes les activités, séances, table-ronde, sont organisées au Complexe résidentiel, 90 rue Université, salle 140. **L'inscription obligatoire est gratuite.** Pour plus d'informations au sujet des différentes séances et de l'inscription, voir le site du CRCCF : [http://www.crccf.uottawa.ca/nouvelles/colloque\\_ottawa.html](http://www.crccf.uottawa.ca/nouvelles/colloque_ottawa.html)

b) Linda Cardinal et Anne Gilbert ont récemment participé à l'émission *Ginette Gratton reçoit...* à la TV Rogers. Elles en profiteront pour renseigner le public sur le projet Chantier Ottawa en plus de réitérer l'importance de construire une mémoire francophone dans la capitale. *Ginette Gratton reçoit...* est une émission causerie quotidienne mettant en valeur les forces créatrices de la communauté ottavienne. L'émission sera diffusée dans les tout prochains jours.

c) La première réunion du comité directeur de la recherche a eu lieu le mercredi 12 octobre dernier, en présence des responsables des volets, de Martin Pâquet (partenaire scientifique), de Natalie Riendeau (partenaire pratique) ainsi que de Lucien Bradet (partenaire médiatique). Les membres de ce comité ont revu le travail entrepris récemment par les 4 volets (événements; milieux; luttes; culture) et en ont profité pour discuter des améliorations à apporter au système de partage de l'information. L'expérience de Google.doc s'étant avérée peu concluante, nous vous reviendrons incessamment avec un autre système, simple et simplifié, de partage des documents. Nous implanterons le système "Drop Box"... C'est à suivre! Enfin, nous avons profité de la réunion du 12 octobre pour discuter de la forme que pourra prendre la coopération entre membres des volets et partenaires scientifiques, pratique et médiatique.

### 2- Le point sur les volets

a) Les plans de travail des 4 volets ont été remis. Grand merci à tous ceux qui ont pondu ces documents et qui ont identifié les objectifs de recherche individuels et collectifs au sein de chacun des volets. Vous avez ici, en documents joints, les plans de tous les volets (événements; milieux; luttes; et cultures). Il est recommandé d'en prendre connaissance ;)

### 3- À faire et à voir!

a) N'oubliez pas de vous inscrire et de participer au colloque *Penser la ville : Ottawa, lieu de vie français* ... Vous pouvez vous inscrire en remplissant le formulaire dans le site du CRCCF et en l'envoyant à l'adresse suivante : [crccf@uOttawa.ca](mailto:crccf@uOttawa.ca) (c'est gratuit, répétons-le!). Ou encore c'est

possible de le faire sur place dès 9h00 le jeudi 3 novembre au Complexe Résidentiel du 90, rue Université, salle 140.

#### 4- Les assistants de recherche

a) Deux assistantes de recherche ont été engagées récemment pour soutenir le travail dans certains volets. Nous sommes heureux de vous les présenter (virtuellement pour l'instant!) dans cette nouvelle chronique :

- **Caroline Ramirez** est titulaire d'un double-baccalauréat en Histoire et en Géographie-Aménagement du Territoire. Après avoir travaillé quelques mois comme chargée de mission au sein du CNRS et avoir obtenu sa Maîtrise avec mention en Géographie-Aménagement du Territoire à l'Institut d'Urbanisme de Lyon associé à l'Université Jean Moulin Lyon III, en France, elle postule et est admise au doctorat au sein de l'Université d'Ottawa. Depuis septembre 2011, elle travaille à l'étude de la Basse-Ville de la Capitale Nationale, au sein du groupe de recherche du "Chantier Ottawa", volet milieux, ses recherches se centrant, entre autres, sur les conséquences démographiques et sociales des rénovations urbaines des années 1970 sur cet ancien bastion francophone.

- **Kayla Cloutier**, candidate à la Maîtrise ès Arts au département de géographie, réalise présentement une thèse qui porte sur la migration des franco-ontariens du Nord de l'Ontario vers Ottawa. Elle a entrepris ses études universitaires à l'Université de Hearst, où elle a obtenu son Baccalauréat ès Arts en géographie. Son mémoire de Baccalauréat constitue une étude comparative qui distingue le vocabulaire des jeunes francophones de trois communautés nord-ontariennes : Hearst, Kapuskasing et Timmins.

Merci et à bientôt. N'hésitez pas à m'envoyer toute information que vous désirez voir paraître dans la prochaine édition du Bulletin du Chantier Ottawa!

Simon Jolivet  
Chercheur postdoctoral et  
coordonnateur du Chantier Ottawa  
613-562-5800 poste 4002