

Les Trésors du CRCCF est une chronique qui vise à vous faire découvrir certains fonds d'archives exceptionnels disponibles pour consultation au centre.



CENTRE DE  
RECHERCHE EN CIVILISATION  
CANADIENNE-FRANÇAISE  
Faculté des arts  
Université d'Ottawa

Le Centre de recherche en civilisation canadienne-française (CRCCF), créé en 1958, est un centre de recherche, rattaché à la Faculté des arts, dont l'objectif est de susciter et de développer la recherche pluridisciplinaire sur la culture et la société canadiennes-françaises.

**Pour de plus amples informations :**

Centre de recherche en civilisation  
canadienne-française  
Université d'Ottawa  
Pavillon Lamoureux, pièce 271  
145, rue Jean-Jacques-Lussier  
Ottawa (Ontario) Canada K1N 6N5

Tél. : 613.562.5877 Téléc. : 613.562.5143  
Courriel : crccf@uottawa.ca  
Site internet : www.crccf.uottawa.ca

## Trésor d'archives

par Michel Lalonde et Nicole Bonsaint, archivistes

Afin de souligner la fin de l'année scolaire et faire connaître un autre pan de l'histoire franco-ontarienne à travers sa collection, le CRCCF<sup>1</sup> présente comme trésor d'archives une photographie d'élèves qui provient de « Patrimoine Guigues », projet du Comité culturel du Conseil régional d'Ottawa-Carleton (CROC) en 1978 et 1979, une sous-sous série du Fonds Association canadienne-française de l'Ontario (ACFO)<sup>2</sup>.

A-t-on besoin de présenter l'école Guigues qui célébrait en mai 2005 son centième anniversaire? Lieu mythique où s'est forgée une part de l'identité franco-ontarienne et qui est devenu le symbole du combat que menèrent les Canadiens français de l'Ontario contre le Règlement 17, en vigueur entre 1912 et 1927, qui limitait l'usage du français dans l'enseignement aux deux premières années du niveau primaire. L'école Guigues et la Basse-Ville d'Ottawa ont été le théâtre de la crise qui connut sa phase la plus

aiguë à l'automne 1915 et à l'hiver 1916 : révocation des certificats des enseignantes de Guigues, Béatrice et Diane Desloges, qui deviennent des héroïnes de la résistance franco-ontarienne, ouverture de classes clandestines; occupation de l'école Guigues par les mères et les grand-mères venues réinstaller les sœurs Desloges et qui défendirent l'école plusieurs jours contre les assauts de la police (les épingle à chapeaux...); manifestations



Petits chanteurs de Guigues, gagnants du trophée Mgr Vachon, 1959. Université d'Ottawa, CRCCF, Fonds Association canadienne-française de l'Ontario (C2), Ph2-869. Reproduit des archives des Frères des Écoles chrétiennes, fonds du frère Cyprien-Ouellette.

- 1 Pour en savoir plus sur le CRCCF, voir le site Web : <http://www.crccf.uottawa.ca/>
- 2 Pour en savoir plus sur les témoignages d'archives conservés au CRCCF, au sujet de l'école Guigues et de son histoire, avant et après sa fermeture, voir la description générale des fonds suivants sur le site : [http://www.crccf.uottawa.ca/recherche\\_documentaire/alpha.html](http://www.crccf.uottawa.ca/recherche_documentaire/alpha.html). Fonds Association canadienne-française de l'Ontario (C2); Fonds Béatrice-Desloges (P266); Fonds Centre artistique Guigues (C88). Des instruments de recherche au niveau du dossier sont disponibles dans la salle de consultation du Centre.

dans les rues mobilisant plus de 4 000 élèves, etc. On connaît la suite.

Mais on ne doit pas oublier que cette école fut aussi un lieu d'enseignement et de vie française tout au long du siècle, jusqu'en 1979. Elle a formé des milliers d'enfants de la Basse-Ville d'Ottawa dont plusieurs ont joué un rôle important dans le développement du Canada-français et de la francophonie ontarienne : les Lorenzo Lafleur, Arthur Godbout, Robert Barsalou, Jean-Robert Woods, Louis-Philippe Poirier, Jacques Faucher, Lucien Labelle, Gilles Provost, Pierre Gravelle, Jean-Louis Schryburt et tant d'autres... Après sa fermeture, de nombreux projets se sont succédés pour lui donner une nouvelle vocation et mettre en valeur sa riche

histoire. On en trouve de nombreux témoignages dans la collection du CRCCF (qui a, d'ailleurs, au tournant des années 90, conçu, avec pour partenaire les Archives publiques de l'Ontario, le dessein d'y emménager). L'édifice de l'ancienne école Guigues est, depuis 1997, la propriété du Centre de services Guigues et abrite un centre de jour pour les personnes âgées. La préservation de cet important lieu de mémoire est assurée.

Les archives des Frères des écoles chrétiennes, qui ont œuvré dans cette école jusqu'en 1969, recèlent de nombreux témoignages des activités, du personnel enseignant et de la vie étudiante à Guigues. L'original de la photographie que nous présentons provient de leurs

archives. Elle a été reproduite dans le cadre de la réalisation du projet « Patrimoine Guigues », financé par une subvention du programme Jeunesse-Canada au travail, consistant en l'organisation d'une exposition portant sur la vie étudiante et les activités de l'École Guigues à Ottawa de 1900 à sa fermeture, la défense de la langue française et le Conseil des écoles séparées catholiques d'Ottawa. Les documents témoignent de la préparation et de l'organisation de cette exposition de 1979 ainsi que de la publication, dans le cadre de l'exposition, d'un journal intitulé Le Patrimoine. Le projet « Patrimoine Guigues » du comité culturel de l'ACFO-CROC a donné naissance au projet de Centre artistique Guigues (1982-1986) dont le fonds d'archives est également conservé au CRCCF de l'Université d'Ottawa.

Les grands lauréats du concours de français 1949 : Jacques Faucher de l'école Guigues et Marguerite Patry de l'école Routhier, [Ottawa], 1949. Université d'Ottawa, CRCCF, Fonds Association canadienne-française de l'Ontario (C2), Ph2-849. Reproduit des archives des Frères des Écoles chrétiennes, fonds du frère Cyprien-Ouellette.





Outre les dossiers de gestion du projet, on trouve dans cette sous-sous-série « Patrimoine Guigues » des copies de coupures de presse, de certificats de mérite, de manuscrits (1910-1970) du frère Cyprien Ouellette; du matériel pédagogique original comme des tableaux et des planches (1921-1940) et des artéfacts (1938-1979). La sous-sous série comprend également les copies, faites en 1979, de photographies représentant notamment le bâtiment de l'école Guigues, le frère Cyprien Ouellette, le personnel enseignant, (1942-1950); des groupes d'élèves de la 1<sup>ère</sup> à la 8<sup>e</sup> année (1913, 1923, 1940-1964); des groupes de finissants (1948-1969); la brigade scolaire; la caisse scolaire (de la Caisse populaire Notre-Dame d'Ottawa); les activités sportives (gymnastique, football, natation au Bain Champagne, hockey, quilles, cyclisme, basketball); les activités musicales (dont les Petits Chanteurs de l'école Guigues, 1946-1969); les cadets; l'Amicale Guigues; la Société Sacré-Cœur; les Croisés; ainsi que le Concours provincial de français et les lauréats de l'école Guigues, Jacques Faucher (1949), Lucien Labelle (1952), Gilles Provost (1953), Pierre Gravelle (1955), Gilles Robertson (1956), Michel Sincennes (1957), Jean-Louis Schryburt (1961) et Guy Paquette (1962).

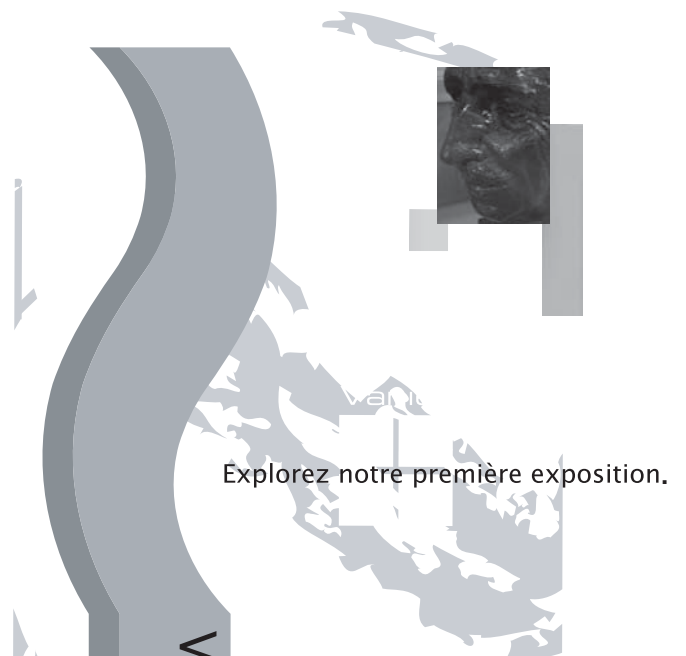
La photo tirée du fonds de l'ACFO rappellera d'impérissables souvenirs à ceux et celles qui ont fréquenté l'école au Canada français, en ces temps où les lots de livres impeccablement empilés, et les autres prix que nous recevions, attestaient de la réussite de notre année scolaire. Mais la cérémonie marquait aussi le début de l'été et des grandes vacances! Plusieurs sentiments se dégagent de cette photo : la fierté, la joie, une irrésistible envie de se dégourdir les jambes, un délicieux vertige devant tout ce temps à soi, ces deux mois de jeux, d'amitiés et d'imprévisibles découvertes !

« L'école est finie ! » Bon été à tous et toutes.

MUSÉOPARC  
Vanier  
MUSEOPARK™

## Un musée dans un parc!

200-300, avenue des Pères Blancs  
Ottawa (ON) K1L 7L5  
(613) 580-2424, # 32001  
www.museoparc.ca



Explorez notre première exposition.

VANIER-SUR-L'OUTAOUAIS  
Aujourd'hui pour demain



### Droits d'entrée

- 5\$ adulte
- 3\$ aînés
- 2\$ étudiants
- 0\$ 12 ans et moins

Renseignez-vous sur la carte de membre 