

COLLOQUE ÉTUDIANT DU CRCCF

ACTEURS ET MOBILISATIONS : MILITANTS, INTELLECTUELS, ENGAGEMENTS ET FRANCOPHONIES CANADIENNES

Colloque organisé par le Centre de recherche en civilisation canadienne-française (CRCCF)

9 et 10 mars 2017

Université d'Ottawa – Pavillon Hamelin, 70, avenue Laurier Est, salle 509

Organisateurs

Benoit Longval, doctorant, Département d'histoire, Université d'Ottawa

Philippe Volpé, doctorant, Département d'histoire, Université d'Ottawa

Notices biographiques des participants



uOttawa

Centre de recherche en
civilisation canadienne-française

COLLOQUE ÉTUDIANT



uOttawa

PARTENAIRE :
CABINET DU VICE-RECTEUR
AUX ÉTUDES

MOT DE BIENVENUE

Anne Gilbert

Anne Gilbert est professeure titulaire au Département de géographie, environnement et géomatique, et directrice par intérim du Centre de recherche en civilisation canadienne-française de l'Université d'Ottawa. Spécialiste reconnue des minorités francophones du Canada, elle mène divers travaux sur leurs espaces et leurs territoires, et son enseignement porte sur les francophonies minoritaires. Elle dirige notamment le Chantier Ottawa, vaste projet pluridisciplinaire qui a pour objet la présence française dans la capitale nationale, au cours de cette période tumultueuse qu'ont été les années 1970 sur le plan de la vie intellectuelle, institutionnelle et communautaire. Avec des collègues géographes, elle a fait paraître, en 2014, un ouvrage sur l'expérience quotidienne des minorités à la frontière entre Ottawa et Gatineau.

Courriel : agilbert@uottawa.ca

Philippe Volpé

Doctorant en histoire à l'Université d'Ottawa, **Philippe Volpé** est titulaire d'une maîtrise en histoire de l'Université Laval et d'un baccalauréat en histoire de l'Université de Moncton. Ses travaux en histoire culturelle et intellectuelle portent notamment sur l'histoire de la jeunesse, des mobilisations collectives, des transformations idéologiques de même que sur diverses facettes de l'histoire de la société acadienne, son laboratoire privilégié de recherche. Il est membre du comité de rédaction des revues *Histoire engagée* et *Mens : revue d'histoire intellectuelle et culturelle*.

Courriel : pvolp069@uottawa.ca

SÉANCE 1 – RÉFÉRENCES ET RAPPORTS À L'AUTRE

Président : Pierre Anctil

Pierre Anctil est professeur titulaire au Département d'histoire de l'Université d'Ottawa, où il enseigne l'histoire du Canada contemporain et l'histoire de la communauté juive du Canada. Il est membre de la Société royale depuis octobre 2012. Il est l'auteur d'une biographie historique intitulée *Jacob-Isaac Segal (1896-1954) : un poète yiddish de Montréal et son milieu* (Les Presses de l'Université Laval, 2012). L'ouvrage a remporté, en 2014, le Prix du Canada de la Fédération des sciences humaines pour le meilleur ouvrage en sciences humaines en langue française. Il est aussi l'auteur des ouvrages suivants : *Soyons nos maîtres : 60 éditoriaux pour comprendre Le Devoir sous Georges Pelletier, 1932-1947* (Éditions du Septentrion, 2013), dont la suite a paru en 2014, toujours chez le même éditeur, sous le titre *À chacun ses Juifs : 60 éditoriaux pour comprendre la position du Devoir à l'égard des Juifs, 1910-1947*; et il a codirigé, avec Simon Jacobs, *Les Juifs de Québec : quatre cents ans d'histoire* (Presses de l'Université du Québec, 2015). En 2016, il a dirigé la publication annuelle de la Champlain Society (n° 77), intitulée *Do What You Must: Selected Editorials from Le Devoir under Henri Bourassa, 1910-1932*.

Courriel : panctil@uottawa.ca

Participants

Jean-Philippe Lepage – *Étude des liens entre le rapprochement des Franco-Ontariens et des autochtones de 1967 à 1992 et une remise en question des identités et des récits historiques de l'Ontario français*

Originaire d'Ottawa, **Jean-Philippe Lepage** a reçu sa formation dans des établissements scolaires franco-ontariens. Après avoir entrepris un baccalauréat en journalisme à l'Université d'Ottawa, il réorienta ses études afin de se spécialiser en histoire. Il est actuellement étudiant à la maîtrise et s'intéresse, sous la supervision de Michel Bock, à la place des autochtones dans la mémoire collective franco-ontarienne.

Courriel : jlepa098@uottawa.ca

Christine Chevalier-Caron – *L'école Maimonide comme moteur d'intégration sociale et de préservation d'une identité culturelle*

Titulaire d'un baccalauréat en sociologie avec une concentration en études féministes, **Christine Chevalier-Caron** a obtenu une maîtrise en histoire à l'Université du Québec à Montréal, dans le cadre de laquelle elle a effectué des recherches sur les systèmes d'éducation destinés aux filles et aux femmes du Maroc sous la domination française. Elle est actuellement étudiante au doctorat, et ses recherches portent principalement sur les trajectoires migratoires des Marocains vivant à Montréal.

Courriel : christinechevaliercaron7@gmail.com

SÉANCE 2 – LANGUE ET ÉDUCATION COMME ENJEUX DE MOBILISATION

Présidente : Nathalie Bélanger

Nathalie Bélanger est titulaire d'un doctorat de l'Université René Descartes-Paris V (1997). Elle fut stagiaire postdoctorale à l'Université de Sheffield (Angleterre) en 1998. De 1998 à 2005, elle a enseigné à l'Ontario Institute for Studies in Education (OISE) de l'Université de Toronto en tant que professeure agrégée. Elle est aujourd'hui titulaire d'une chaire de recherche sur la francophonie à l'Université d'Ottawa. Elle s'intéresse aux processus d'inclusion et d'exclusion à l'école, dans une perspective sociologique. Ses recherches et son enseignement portent sur les approches sociologiques dans le domaine de l'éducation et sur les thèmes suivants : l'égalité/équité, les minorités, la francophonie, l'enfance en difficulté, les perspectives ou représentations des enfants et des apprenants et les rapports école/famille/communauté.

Courriel : nbelange@uottawa.ca

Participant

Danika Gourgon – « *Préférez-vous votre œil droit ou votre œil gauche?* » *Langue et religion dans le débat sur la gestion scolaire en Ontario français (1969-1998)*

Danika Gourgon, originaire de l'Est ontarien, est titulaire d'un baccalauréat avec spécialisation en histoire et d'une maîtrise en histoire de l'Université d'Ottawa. Ses recherches portent sur le Canada français et, plus particulièrement, sur la question scolaire.

Courriel : dgour020@uottawa.ca

Estelle Dupuis – *Adopter ou rejeter le bilinguisme? Le rôle des congrégations religieuses dans la fondation des universités Laurentienne et de Moncton (1960-1963)*

Originaire de Moncton au Nouveau-Brunswick, **Estelle Dupuis** a obtenu, en 2015, un baccalauréat de l'Université de Moncton avec une majeure en histoire et une mineure en science politique. Elle est actuellement étudiante à la maîtrise en histoire à l'Université Laurentienne et bénéficiaire d'une bourse d'études supérieures du Canada (Conseil de recherches en sciences humaines). Ses intérêts de recherche portent sur l'éducation universitaire francophone au Canada, le bilinguisme et l'unilinguisme institutionnel, les congrégations religieuses, les minorités linguistiques, l'Acadie du Nouveau-Brunswick, l'Ontario français.

Courriel : edupuis2@laurentienne.ca

SÉANCE 3 – DE L'ÉCRITURE À LA MISE EN SCÈNE : RÉPERTOIRE D'ACTION ET ENGAGEMENT ARTISTIQUE

Présidente : Lucie Hotte

Lucie Hotte est professeure titulaire au Département de français de l'Université d'Ottawa et titulaire de la Chaire de recherche sur les cultures et les littératures francophones du Canada. Ses recherches portent sur ses trois principaux champs d'intérêt : les théories de la lecture, les littératures minoritaires et l'écriture des femmes. Elle s'intéresse aussi à la réception critique des œuvres d'écrivains marginaux. Elle a beaucoup publié sur les littératures franco-canadiennes et les enjeux institutionnels propres aux littératures minoritaires. En 2015, elle a reçu le prix du meilleur livre de l'Association des

professeurs de français des universités et des collèges canadiens pour *René Dionne et Gabrielle Poulin : œuvres et vies croisées*, un ouvrage collectif qui porte sur l'étude des œuvres du critique littéraire et professeur à l'Université d'Ottawa, René Dionne, et de la critique, romancière et poète, Gabrielle Poulin, son épouse. Son plus récent ouvrage, *Les littératures franco-canadiennes à l'épreuve du temps*, qu'elle a codirigé avec François Paré, a paru en décembre 2016 (Les Presses de l'Université d'Ottawa). Madame Hotte travaille actuellement à un important projet de recherche subventionné par le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada (CRSH) dans le cadre duquel elle étudie les réseaux littéraires franco-canadiens entre 1970 et 2010.

Courriel : lhotte@uottawa.ca

Participants

Alexis Bédard-Fiset – *Poétique de la correspondance de Pierre Chauveau dans Le Courrier des États-Unis (1841-1849)*

Alexis Bédard-Fiset est bachelier en études internationales et langues modernes et en études littéraires de l'Université Laval. Au cours de ses études de premier cycle, il a, entre autres, effectué un semestre d'étude en Écosse et un stage culturel en Chine. Il a également été auxiliaire de recherche pour le projet « Le Canada de Jules Verne ». À l'hiver 2017, il entreprendra une maîtrise en études littéraires avec une spécialisation en culture médiatique. Il s'intéressera alors à la figure du correspondant francophone du XIX^e siècle en Amérique du Nord ainsi qu'à l'histoire de la communication littéraire.

Courriel : alexis.bedard-fiset.1@ulaval.ca

Ariane Brun del Re – *Créer (pour) un village : l'exemple de Moé j'viens du Nord, 'stie*

Ariane Brun del Re est doctorante au Département de français de l'Université d'Ottawa. Sa thèse porte sur la littérature franco-canadienne (Ontario, Acadie, Ouest), qu'elle examine à partir des théories de la lecture. Elle s'intéresse plus précisément à la manière dont les œuvres franco-canadiennes construisent et déconstruisent leurs différents lecteurs. Elle est boursière du Conseil de recherches en sciences humaines du Canada (CRSH) depuis mai 2014.

Courriel : Abun103@uottawa.ca

SÉANCE 4 – MILITANTS DE DROITE ET UTOPIES

Président : Serge Miville

Serge Miville est professeur adjoint au Département d'histoire et titulaire de la Chaire de recherche en histoire de l'Ontario français à l'Université Laurentienne de Sudbury. Il a obtenu un doctorat de l'Université York en 2016. Sa thèse portait sur l'engagement intellectuel des historiens Donald Creighton et Michel Brunet. Sa maîtrise, soutenue à l'Université d'Ottawa en 2011, avait pour thème la persistance de la référence canadienne-française dans la presse franco-ontarienne après les années 1960.

Courriel : smmiville@laurentian.ca

Participants

Vincent Cheval – *Jean Éthier-Blais, un intellectuel conservateur face à la Révolution tranquille et ses héritages (1961-1995)*

Vincent Cheval, originaire de France, obtint une licence d'Histoire à l'Université Michel de Montaigne à Bordeaux en 2015. Il est actuellement étudiant à la maîtrise en Études québécoises à l'Université du Québec à Trois-Rivières, sous la direction de Pierre Lanthier. Ses principaux champs d'intérêt sont l'histoire politique et intellectuelle, notamment les mouvements nationalistes ainsi que ceux de la droite radicale.

Courriel : vincent.cheval@uqtr.ca

Ghyslain Hotte – *Claude-Henri Grignon, l'inclassable anarchiste de droite (1936-1939)*

Ghyslain Hotte est doctorant en histoire à l'Université d'Ottawa, titulaire d'une maîtrise en histoire et d'un baccalauréat spécialisé approfondi en histoire de l'Université d'Ottawa. Ses champs d'intérêt sont ceux de l'histoire du Canada français, de

l'histoire du Québec et de l'histoire des idées. Il travaille actuellement à la rédaction d'un article de fond pour la revue *Mens*. À partir de l'analyse du *Journal des Pays-d'en-Haut* son article porte sur la pensée politique de Claude-Henri Grignon dans le contexte précis de la Révolution tranquille.

Courriel : ghyslain1@hotmail.com

CONFÉRENCE

Jean-Philippe Warren – *Il n'y a rien comme débattre en français : intellectuels et « public intellectuals » au Canada*

Jean-Philippe Warren est professeur titulaire au Département de sociologie et d'anthropologie de l'Université Concordia et directeur de la Chaire Concordia d'études sur le Québec. Chercheur prolifique et polyvalent, il a publié et dirigé une vingtaine d'ouvrages et plus d'une centaine d'articles et de chapitres de livres sur divers sujets en sociologie des mouvements sociaux et en histoire culturelle et intellectuelle de la société québécoise. Ses travaux lui ont d'ailleurs valu plusieurs prix et distinctions, dont le prix du Gouverneur général pour son livre *Honoré Beaugrand : la plume et l'épée (1848-1906)* et les prix Michel-Brunet et Clio-Québec pour son ouvrage *L'engagement sociologique : la tradition sociologique du Québec francophone (1886-1955)*.

Courriel : jphwarren@sympatico.ca

SÉANCE 5 – ENGAGEMENT SCIENTIFIQUE ET FRANCOPHONIES

Présidente : Anne Gilbert (Université d'Ottawa)

Anne Gilbert est professeure titulaire au Département de géographie, environnement et géomatique, et directrice par intérim du Centre de recherche en civilisation canadienne-française de l'Université d'Ottawa. Spécialiste reconnue des minorités francophones du Canada, elle mène divers travaux sur leurs espaces et leurs territoires, et son enseignement porte sur les francophonies minoritaires. Elle dirige notamment le Chantier Ottawa, vaste projet pluridisciplinaire qui a pour objet la présence française dans la capitale nationale, au cours de cette période tumultueuse qu'ont été les années 1970 sur le plan de la vie intellectuelle, institutionnelle et communautaire. Avec des collègues géographes, elle a fait paraître, en 2014, un ouvrage sur l'expérience quotidienne des minorités à la frontière entre Ottawa et Gatineau.

Courriel : agilbert@uottawa.ca

Participants

Alexandre Klein – *« Une révolution tranquille au chapitre de la psychiatrie » : retour sur la mobilisation du psychiatre Camille Laurin pour la francophonie québécoise*

Historien et philosophe de la santé, **Alexandre Klein** est actuellement chercheur postdoctoral au Département des sciences historiques de l'Université Laval. Après avoir travaillé sur les relations entre les psychiatres anglophones et francophones dans le Montréal des années 1950 (Instituts de recherche en santé du Canada, 2013-2016), il étudie maintenant le développement du nursing psychiatrique à l'Institut Albert-Prévost, dans le cadre d'un projet IRSC (2016-2019) dont il est le coresponsable. Il est membre associé au Centre interuniversitaire de recherche sur la science et la technologie (CIRST) et coordonnateur du réseau de recherche Historiens de la santé qu'il a créé en 2012.

Courriel : alexandre.klein.1@ulaval.ca

Lisalou Martone – *Construire une science canadienne-française? Le cas de la foresterie scientifique au Québec au tournant du XX^e siècle*

Étudiante en troisième année de doctorat en histoire, **Lisalou Martonne** prépare sa thèse en cotutelle avec l'Université Lumière Lyon 2 (France) et l'Université d'Ottawa. Son projet porte sur le développement des sciences forestières dans l'espace transatlantique – et plus particulièrement au Québec et en Ontario – au tournant du XX^e siècle. Les questions

concernant la circulation et le transfert des théories et des pratiques scientifiques au sein de différents espaces culturels sont au cœur de sa recherche.

Courriel : lisaloumartone@gmail.com

SÉANCE 6 – GAUCHE, DROITE : LES PÉRIODIQUES COMME LIEU DE MOBILISATION

Président : Michel Filion

Michel Filion enseigne l'histoire du Québec et du Canada à l'Université du Québec en Outaouais, ainsi que la communication de masse, tout en ayant été directeur du Module des sciences sociales de 2007 à 2013. Auparavant, il a été professeur au Département de communication de l'Université d'Ottawa et archiviste à la Division des archives gouvernementales de Bibliothèque et Archives Canada. Ses principaux champs d'intérêt se situent dans le domaine de l'histoire socioculturelle du Canada et du Québec, en particulier la question de l'émergence et de l'éclosion de l'identité collective au moyen des médias de masse depuis le début du XX^e siècle. À ce sujet, il a publié, entre autres, « La radio : institution et organisation » (dans Denise Lemieux (dir.), *Traité de la culture*, Les Presses de l'Université Laval et les Éditions de l'IQRC, 2002, p. 799-814); « La publicité américaine à la radio canadienne : le cas du réseau français de Radio-Canada, 1938-1958 » (*Revue d'histoire de l'Amérique française*, vol. 51, n° 1 (1997), p. 71-92); « Radio » (dans Michael Dorland (dir.), *The Cultural Industries in Canada: Problems, Policies and Prospects*, Toronto, James Lorimer, 1996, p. 118-141); « Broadcasting and Cultural Identity: The Canadian Experience since 1920 » (*Media, Culture and Society*, vol. 18, n° 3 (1996), p. 452-467); *Radiodiffusion et société distincte: des origines de la radio jusqu'à la Révolution tranquille au Québec* (Éditions du Méridien, 1994); *CKCH, la voix française de l'Outaouais* (Éditions Vents d'Ouest, 2008).

Courriel : michel.filion@uqo.ca

Participants

Jean-Philippe Carlos – *De la marge vers le centre : aux origines intellectuelles de la convergence des forces indépendantistes au sein du Parti québécois (1967-1971)*

Jean-Philippe Carlos est doctorant en histoire à l'Université de Sherbrooke, sous la codirection d'Harold Bérubé et de Stéphane Savard (Université du Québec à Montréal). Il s'intéresse à l'histoire intellectuelle et politique du Québec et du Canada au XX^e siècle. À la maîtrise, il a notamment travaillé sur l'histoire des réseaux intellectuels indépendantistes québécois actifs durant la période duplessiste et la Révolution tranquille. Dans le cadre de sa thèse de doctorat, il réalise une biographie sociale et intellectuelle de François-Albert Angers (1909-2003), professeur d'économie à l'École des Hautes études commerciales de Montréal, militant nationaliste et penseur influent du traditionalisme canadien-français entre les années 1930 et 1980.

Courriel : jean-philippe.carlos@usherbrooke.ca

Hugues Théorêt – *Les droites radicales européennes vues par les publications canadiennes-françaises (1918-1945)*

Journaliste de profession et historien de formation, **Hugues Théorêt** est titulaire d'un doctorat en histoire de l'Université d'Ottawa. Spécialiste de l'histoire politique et culturelle du Canada, il a notamment reçu le Prix du Canada en sciences sociales 2014 pour son ouvrage *Les chemises bleues : Adrien Arcand, journaliste antisémite canadien-français*. Il est actuellement chercheur en histoire et professeur à temps partiel à l'Université d'Ottawa.

Courriel : huguestheoret@gmail.com

SÉANCE 7 – MYTHES ET MOBILISATIONS : CONSTRUCTION, RHÉTORIQUE ET APPLICABILITÉ

Président : E.-Martin Meunier

Professeur titulaire à l'École d'études sociologiques et anthropologiques de l'Université d'Ottawa, **E.-Martin Meunier** est titulaire de la Chaire Québec, francophonie canadienne et mutations culturelles. Ses recherches portent sur différents sujets, allant de la sociologie de la société québécoise à la sociologie des religions, en passant par l'analyse sociale et historique du Canada français. E.-Martin Meunier dirige le chantier de recherche « Vers une sortie de la religion culturelle des Québécois?

Enquête quantitative et qualitative au Québec et au Canada (1968-2014) », subventionné par le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada (2008-2011; 2011-2014). Auteur de plus d'une cinquantaine de contributions scientifiques, il a notamment publié *Le pari personnaliste : modernité et catholicisme au XX^e siècle* (Éditions Fides, 2007); avec Solange Lefebvre et Céline Béraud, *Catholicisme et cultures : regards croisés Québec-France* (Les Presses de l'Université Laval et Les Presses universitaires de Rennes, 2015); et, récemment, *Le Québec et ses mutations culturelles : six enjeux pour le devenir d'une société* (Les Presses de l'Université d'Ottawa, 2016). Il dirige la collection « 21^e – Société, histoire et cultures » aux Presses de l'Université d'Ottawa.

Courriel : mmeunier@uottawa.ca

Participants

Gilbert McLaughlin – *Le rôle des intellectuels dans la construction des imaginaires et des mythes sociaux au Canada français : un retour sur la pensée de Gérard Bouchard*

Gilbert McLaughlin est étudiant au doctorat à l'École d'études sociologiques et anthropologiques de l'Université d'Ottawa. Il est titulaire d'une maîtrise de l'Université d'Ottawa en pensée politique et analyse des idéologies. Après avoir défendu sa thèse sur le mythe de fondation dans l'imaginaire acadien, ses recherches portent actuellement sur le domaine de la sociologie politique et de la sociologie des croyances collectives.

Courriel : gmcla104@uottawa.ca

Alexandre Turgeon – « À quand son “désormais”? » *Retour sur les fonctions rhétoriques et stratégiques du « désormais... » de Paul Sauvé au Québec et au Canada, des années 1960 à nos jours*

Alexandre Turgeon est un chercheur postdoctoral (Fonds de recherche du Québec – Société et culture) au Département d'histoire de l'Université d'Ottawa, où il travaille sur les liens entre l'histoire, la mémoire collective et Twitter. Spécialiste des enjeux politiques liés à la mémoire au Québec et au Canada, il a exploré ces questions dans quelques articles, parus dans *Histoire sociale/Social History*, *Journal of the Canadian Historical Association/Revue de la Société historique du Canada*, *Revue d'histoire de l'Amérique française*, *Recherches sociographiques*, *Études canadiennes/Canadian Studies*, *Québec Studies*, *Bulletin d'histoire politique* et *Argument*. Il a dirigé un numéro thématique de *Recherches sociographiques* portant sur la caricature au Québec et il en prépare actuellement un autre sur la Grande Noirceur, à paraître dans *Mens : revue d'histoire intellectuelle et culturelle*.

Courriel : aturgeon@uottawa.ca

Marie Zissis – *La noblesse montréalaise après la Cession, l'indicible engagement*

Après avoir obtenu une licence à l'Université Toulouse II – Jean-Jaures, **Marie Zissis** a entrepris, en 2014, une maîtrise en histoire du Canada à l'Université de Montréal, sous la direction d'Olivier Hubert. Depuis septembre 2016, elle a commencé un doctorat en cotutelle entre l'Université de Montréal et la Sorbonne. Très engagée dans le milieu universitaire montréalais, elle a présenté les résultats de sa recherche lors de deux colloques étudiants tenus à l'Université du Québec à Montréal en mars et au Centre interuniversitaire d'études québécoises (CIEQ) en mai 2016.

Courriel : marie.zissis@umontreal.ca

TABLE RONDE – 25^e ANNIVERSAIRE DE *FRANCOPHONIES D'AMÉRIQUE : SAVOIR ET ENGAGEMENT AU SEIN DES FRANCOPHONIES CANADIENNES*

Présentateur : **Benoit Longval**

Benoit Longval est doctorant au Département d'histoire de l'Université d'Ottawa. Il s'intéresse à l'histoire intellectuelle canadienne, plus particulièrement à l'historiographie, aux questions identitaires et nationales ainsi qu'aux relations entre anglophones et francophones. Ses recherches doctorales portent sur l'écriture de l'histoire du Canada français par les historiens canadiens-anglais durant la seconde moitié du XX^e siècle. Ses recherches reçoivent le soutien financier du Fonds de recherche du Québec – Société et culture (FRQSC).

Courriel : blongval@uOttawa.ca

Animateur : Michel Bock

Spécialiste d'histoire intellectuelle du Québec et du Canada français, **Michel Bock** est professeur agrégé au Département d'histoire de l'Université d'Ottawa, titulaire de la Chaire de recherche sur l'histoire de la francophonie canadienne et directeur de la collection « Amérique française » aux Presses de l'Université d'Ottawa. Ses travaux portent sur les transformations intellectuelles, politiques et idéologiques du Québec et de la francophonie canadienne au XX^e siècle, sur les transferts culturels Europe-Canada français et sur les enjeux politiques et identitaires liés à la mémoire collective en contexte culturel minoritaire. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages, articles scientifiques et chapitres d'ouvrages collectifs. Il a notamment publié *Quand la nation débordait les frontières : les minorités françaises dans la pensée de Lionel Groulx* (Hurtubise HMH, 2004), ouvrage qui lui a valu le Prix du Gouverneur général du Canada, le prix Michel-Brunet, de l'Institut d'histoire de l'Amérique française, le prix Champlain, du Conseil de la vie française en Amérique, et une médaille de l'Assemblée nationale du Québec.

Courriel : mbock@uottawa.ca

Participants

Dustin McNichol – *Francophonies de l'Ouest*

Dustin McNichol est titulaire d'un doctorat en histoire de l'Université de la Saskatchewan, d'une maîtrise en études canadiennes et d'un baccalauréat en science politique/philosophie de l'Université de l'Alberta. Sa thèse de doctorat a pour titre : « “You Can't Have it All French, All At Once”: French-Language Rights, Bilingualism, and Political Community in Saskatchewan, 1870-1990 ». Il a notamment été récipiendaire de la bourse Joseph-Armand-Bombardier du Conseil de recherches en sciences humaines du Canada pour ses études à la maîtrise, en 2010, et au doctorat, en 2012. Ses domaines de spécialisation sont l'histoire, le droit et la politique linguistique au Canada, particulièrement dans l'Ouest canadien. Il s'intéresse également aux enjeux identitaires et sociologiques des francophonies canadiennes.

Courriel : djm931@mail.usask.ca

Serge Miville – *Ontario français*

Serge Miville est professeur adjoint au Département d'histoire et titulaire de la Chaire de recherche en histoire de l'Ontario français à l'Université Laurentienne de Sudbury. Il a obtenu un doctorat de l'Université York en 2016. Sa thèse portait sur l'engagement intellectuel des historiens Donald Creighton et Michel Brunet. Sa maîtrise, soutenue à l'Université d'Ottawa en 2011, avait pour thème la persistance de la référence canadienne-française dans la presse franco-ontarienne après les années 1960.

Courriel : mmiville@laurentian.ca

Philippe Volpé – *Acadie*

Doctorant en histoire à l'Université d'Ottawa, **Philippe Volpé** est titulaire d'une maîtrise en histoire de l'Université Laval et d'un baccalauréat en histoire de l'Université de Moncton. Ses travaux en histoire culturelle et intellectuelle portent notamment sur l'histoire de la jeunesse, des mobilisations collectives, des transformations idéologiques, de même que sur diverses facettes de l'histoire de la société acadienne, son laboratoire privilégié de recherche. Il est membre du comité de rédaction des revues *Histoire engagée* et *Mens : revue d'histoire intellectuelle et culturelle*.

Courriel : pvolp069@uottawa.ca