

RÉCITAL DE MAÎTRISE | MASTERS RECITAL

Le samedi 14 mai 2022 à 16 h  
Saturday, May 14, 2022, 4 pm



**Irina Medvedeva, soprano**

Maxime Dubé-Malenfant, piano

Salle Huguette-Labelle du pavillon Tabaret / Huguette Labelle Hall,  
Tabaret (550, rue Cumberland St.)

613-562-5733

[www.musique.uOttawa.ca](http://www.musique.uOttawa.ca)

[www.music.uOttawa.ca](http://www.music.uOttawa.ca)

## PROGRAMME

---

“Je veux vivre”  
de / from *Roméo et Juliette* Charles Gounod  
(1818-1893)

Сред шумново бала (Amid the Din of the Ball), Op.38 no. 3 P.I. Tchaikovsky  
О дитя под окошком твоим (O Child Beneath Your Window), Op.63 no. 6 (1840-1893)  
Не верь мой друг (Do not Believe it, My Friend), Op. 6 no. 1  
День ли царит (Could it Be Day?), Op.47 no. 6

Le Printemps Reynaldo Hahn  
À Chloris (1874-1947)  
Quand je fus pris au pavillon

“Прилинь, прилинь (Come on, Come on)” Semyon Hulak-Artemovskiy  
de / from *Запорожець за Дунаєм* (Beyond the Danube) (1813-1873)

—Entracte / Intermission—

“Prendi, per me ... Il mio rigor dimentica” Giuseppe Donizetti  
de / from *L'elisir d'amore* (1788-1856)

De / from *Sechs Lieder nach Gedichten von Clemens Brentano*, Op. 68 Richard Strauss  
An die Nacht, no. 1 (1864-1949)  
Ich wollt ein Sträußlein binden, no. 2  
Säus'le, liebe Myrte!, no. 3  
Amor, no. 5

“Una voce poco fa” Gioachino Rossini  
de / from *Il Barbiere di Siviglia* (1792-1868)

**Irina Medvedeva** est une étudiante dans le programme d'interprétation à la maîtrise en musique.  
Ce récital est requis pour l'obtention de son diplôme. Elle étudie avec **Christiane Riel**.

**Irina Medvedeva** is a student in the Master of Music program in performance. This recital is a  
requisite for his/her degree. She is a student of **Christiane Riel**.