

RÉCITAL | RECITAL

Le mardi 24 mai 2022 à 19 h
Tuesday, May 24, 2022, 7:00 pm



Kevin Marimbu, baryton / baritone

Jean Desmarais, piano

Salle Freiman du pavillon Pérez / Freiman Hall, Pérez
(610, rue Cumberland St.)

613-562-5733

www.musique.uOttawa.ca

www.music.uOttawa.ca

PROGRAMME

Abendempfindung, K.523 Das Lied der Trennung, K.519	W. A. Mozart (1756-1791)
“Sorge infausta una procella” de / from <i>Orlando</i> , HWV 31	G. F. Handel (1685-1759)
“Hai già vinta la causa!... Vedro mentr’io sospiro” de / from <i>Le nozze di Figaro</i> , K.492	W. A. Mozart (1756-1791)
De / From <i>Sei liriche</i> , P.90 O falce di luna, no. 1 Pioggia, no. 6 Nevicata, P.65 Nebbie, P.64	Ottorino Respighi (1879-1936)
Entracte / Intermission	
De / From <i>Dichterliebe</i> , Op. 48 Ich hab’ im Traum geweinet, no. 13 Allnächtlich im Traume, no. 14 Aus alten Märchen, no. 15 Die alten, bösen Lieder, no. 16	Robert Schumann (1810-1856)
<i>L’Horizon chimérique</i> , Op. 118 La mer est infinie Je me suis embarqué Diane, Séléné Vaisseaux, nous vous aurons aimés	Gabriel Fauré (1845-1924)
Bobby Hull de / from <i>Perruqueries</i> Long Goodbye de / from <i>Grasping Water</i> This Is the Island of Gardens de / from <i>Songs of Sun and Shade</i>	Jocelyn Morlock (b. 1969) Maria Thompson Corley (b. 1966) Samuel Coleridge-Taylor (1875-1912)

Kevin Marimbu est un étudiant de cinquième année dans le programme d'interprétation au baccalauréat en musique et baccalauréat en science. Ce récital est requis pour l'obtention de son diplôme. Il étudie avec **Dillon Parmer**.

Kevin Marimbu is a fifth-year student in the Bachelor of Music program in performance and the Bachelor of Science program. This recital is a requisite for his degree. He is a student of **Dillon Parmer**.